

FARAH ATASSI

1981 Born in Brussels, Belgium
Lives and works in Paris, France

EDUCATION

2005 Ensba (Ecole Nationale supérieure des Beaux Arts), Jean-Michel Alberola's studio, Paris, France
2003 School of The Museum of Fine Arts, Boston as part of an exchange program with Ensba

SOLO EXHIBITIONS

2018 Fine Arts Museum of Cambrai, France (upcoming)
Xippas Gallery, Paris, France (upcoming)
2017 Ghebaly Gallery, Los Angeles, USA
Xippas Gallery, Geneva, Switzerland
2016 Xippas Gallery, Paris, France
2015 Extra City Kunsthall, Antwerp, Belgium
Galerie Michel Rein, Brussels, Belgium
2014 Le Grand Café, Saint Nazaire Art Center, France
Le Portique, Contemporary Art Center, Le Havre, France
Xippas Gallery, Geneva, Switzerland
2013 Xippas Gallery, Paris, France
2012 Edouard Manet Gallery, Gennevilliers, France (with Stéphanie Cherpin)
2011 Xippas Gallery, Paris, France
Centre d'art contemporain, Chelles, France (with Elodie Lesourd)
2010 Jean Brolly Gallery, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018 Boghossian Foundation, Brussels, Belgium (upcoming)
2017 *Theatre of the Absurd*, Green Art Gallery, Dubai, UAE
Clouds / Forests, 7th Moscow International Biennale of Contemporary Art, Moscow, Russia
2016 *Hétérotopies*, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, France
Questioning the Shapes, Michel Rein, Brussels, Belgium
Yoknapatawpha, Biennale of Painting, Roger Raveel Museum, Machelen-Zulte, Belgium
A question of perspective, GRIMM Gallery, Amsterdam, Netherlands
Yoknapatawpha, Biennale of Painting, Roger Raveel Museum, Machelen-Zulte, Belgium
Folklore planétaire, Galerie Frank Elbaz, Paris, France
2015 *It Rained Again*, Bureau, New York
Avec et sans peinture: Works from the Collection, MAC/VAL, Val-de-Marne, France
2014 *Beyond the Grid*, Michel Rein, Brussels, Belgium
Fruits de la passion: collection from the musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris, France
Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobé, Japan
2013 *After*, with Leonor Antunes, Farah Atassi, David Diao, Iñigo Manglano-Ovalle, Josiah McElheny, Franck Scurti, Simon Starling & Lucy Williams; Galerie JGM, Paris, France
Entre deux, with Peter Downsbrough, Dan Graham, Alexandra Leykauf, Gordon Matta-Clark, Tatiana Trouvé; Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
Farah Atassi, Latifa Echakhch, Claire Fontaine, Raphaël Zarka, artists nominated for the Marcel Duchamp Prize 2013, Musée des Beaux-arts de Libourne, France
Boîte-en-Valise, Institut Français
2012 *L'art contemporain s'invite à Saint-Germain*, 10th edition of the Parcours Saint-Germain, Paris, France
2011 *Soudain, Déjà*; ensba, Paris, France
Pearls of the North, Palais d'Iéna, Paris, France
Beyond the Crisis, Biennale de Curitiba; Alfons Hug et Ticio Escobar (cur.), Brazil
Look, Xippas contemporary art, Geneva, Switzerland
There are two sides to every coin, and two sides to your face, Galerie Xippas, Paris, France
Si l'espace n'était qu'une dimension intérieure, Abbaye Sanit-André, Meymac, France
2010 *Festival*, New Festival of the Pompidou center in the Hermitage, Bernard Blistène (cur.), Hermitage

- Museum, Saint-Petersburg, Russia
 Dynasty, ARC/ Palais de Tokyo, Paris, France
 55th Salon de Montrouge, Stéphane Corréard (cur.), La Fabrique, Montrouge, France
 2009 *Treasures for Theatre*, Cécilia Bécanovic (cur.), La Ferme du Buisson, Noisiel, France
Insides/Insights, galerie ANNE +, Ivry-sur-Seine, France
 2008 *Inertie du héros*, La Vitrine (cur.), galerie des Beaux-Arts de Cergy, Paris, France

AWARDS / RESIDENCIES

- 2013 Nominated for the Marcel Duchamp Prize
 Resident at the ISCP, International Studio & Curatorial Program, New York, USA
 2012 Winner of the Jean-François Prat Prize, France
 2008 Aide individuelle à la création, DRAC île de France

PUBLIC COLLECTIONS

MAC/VAL, Musée d'art contemporain Val de Marne, Vitry-sur-Seine, France
 Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France
 Frac Aquitaine, Bordeaux, France
 Musée des Beaux-Arts de Dole, France
 Société Générale, Paris-la Défense, France
 Collection Marciano Art Foundation, Los Angeles, USA
 ENSB-A, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris, France
 Fondation Louis Vuitton pour la création
 FMAC, Fonds municipal d'art contemporain
 MNAM, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, Sérignan, France

BIBLIOGRAPHY

- 2017 "Farah Atassi at Xippas Gallery, Geneva." *Blouinartinfo*, November 19.
 Romanacce, Aurélie. "De l'utopie au désenchantement." *L'œil*, March, p 111.
 "Farah Atassi at Ghebaly Gallery, Los Angeles." *BlouinArtInfo*, July 28.
- 2016 Pigeat, Anaël. "Farah Atassi." *Art press* n°437, October, p 32.
- 2015 Spoto, Estelle. "Farah Atassi à Extra City Anvers, Espaces trompeurs." *HART* n°147, October, p 14.
 Lorent, Claude. "L'empire des signes." *La Libre Belgique* n°280, June, p 5.
 Dalaury, Vincent. "Farah Atassi." *L'œil*, February, p 49.
 Marjolaine Lévy et Barry Schwabsky. "Farah Atassi." Catalogue Monographique, éditions Analogues, Arles, France.
- 2014 Rosenmeyer, Aoife. "Farah Atassi." *Frieze*, October.
- 2013 Hoberman, Mara "Farah Atassi, galerie Xippas." *Artforum*, December.
 Pigeat, Anaël. "Farah Atassi." *Art Press*, November.
 "Dérèglement des sens." *Arts Magazine*, October, p 124.
 Franck-Dumas, Elisabeth. "Farah Atassi, géomaître." *Libération*, September 21, 22, p 44.
 Lequeux, Emmanuelle. "Farah Atassi, la fulgurance des lignes pures." *Le Quotidien de l'art* n°447, September 20, p 8.
 Bonnet, Frédéric. "Modernisme, ornement et folklore." *Le Journal des Arts* n°397, September 20 - October 3, p 14.
 "Corinne Rondeau et Vincent Huguet, on la dispute." *France Culture*, September 11.
 Gnyp, Mata. "Farah Atassi - Freedom of Not Belonging." *Zoo Magazine* no. 39, summer issue, pp 78-85.
- 2012 "Farah Atassi, Centre Pompidou, niveau 4, exposition 'Fruits de la passion.'" *Point de vue*, October 24, 30.
 Pigeat, Anaël. "Farah Atassi." *Art press* n°390, May.
 "La peinture de l'incertitude (Farah Atassi)." *Amateur d'art, lunettesrouges.blog.lemonde.fr*, May 7.
 Portier, Julie. "Vestiges reconstruits." *Le Quotidien de l'art*, n°111, March 19.
 Azimi, Roxana. "Un prix en souvenir de Jean-François Prat." *Le Quotidien de l'art*, n°85, February 10.
 Quintin, François. "Prix Jean-François Prat." *Bredin-Prat*, Paris, France.
- 2011 Quintin, François. (extraits) "Pearls of the north." October, p 10.
 Cénac, Laetitia. "6 artistes à voir." *Madame Figaro*, September 24.
 Entretien avec Elisa Fedeli. *Paris Art*.

- Yves Brochard, "Farah Atassi." *Le journal des églises centre d'art contemporain de la ville de Chelles*, October.
- Pigeat, Anaël. "Farah Atassi, Galerie Xippas." *Art press*, April.
- Dagen, Philippe "Farah Atassi, Galerie Xippas." *Le Monde*, February 27.
- Sausset, Damien. "Les non-lieux de Farah Atassi." *Connaissance des Arts*, March, pp 98-99.
- Lavrador, Judicaël. "Peintre en bâtiments." *Les Inrockuptibles*, February 9-15, p 110.
- Boudier, Laurent. "Quand le bâtiment va." *Télérama Sortir*, February 23 - March 1, p 6.
- 2010 Pigeat, Anaël. "55e Salon de Montrouge." *Art press*, n°369, July-August.
- Azimi, Roxana. "Accompagner les jeunes pousses." *Le Journal des arts*, June 25.
- Dagen, Philippe. "La rencontre." *Le Monde Magazine*, June 26.
- Pinte, Jean-Louis. "Un certain regard sur l'art." *La Tribune*, June 24.
- Bousteau, Fabrice et Judicaël Lavrador. "Les jeunes artistes français." *Beaux-Arts Magazine*, June.
- Becanovic, Cécilia. "Farah Atassi, Multiplier les ombres." *Dynasty*, catalogue d'exposition, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris and Palais de Tokyo, Paris Musée Ed.
- Brochard, Yves. "Farah Atassi." *55ème Salon de Montrouge*, Montrouge, France.